

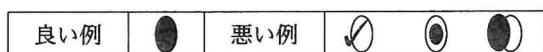
2025年度入学試験問題

一般

国語

1. 問題冊子は試験開始の合図があるまで開かないで下さい。
2. 問題は全部で7ページです。脱落のあった場合はただちに申し出て下さい。
3. 解答は、すべてマークシート用紙の指定された箇所に鉛筆でしっかり濃く記入して下さい。

マーク例



4. 無マークまたは複数マークの場合は0点となります。
5. 間違った場合には消しゴムできれいに消して下さい。
6. マークシート用紙には、氏名と「番号欄」には0から始まる4桁の受験番号を右詰めで記入、「番号マーク欄」には受験番号をマークして下さい。年月日、学年、クラスには何も記入しないで下さい。

例) 受験番号が「0123」の場合

| 学年 | クラス | 番 号 | | | | | | |
|----|-----|-----|---|---|---|---|---|---|
| | | 0 | 1 | 2 | 3 | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | ● | 0 | 0 | 0 |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | ● | 1 | 1 |
| 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | ● | 2 |
| 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | ● |
| 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |

二〇二五年度 入学試験問題 一般国語

一 次の文章を読んで、後の問いに答えよ。

フランス国費留学生の修士論文のチューター(補助教員)をツトめていた時のこと、日本のあらゆることに興味津々の彼女から、思いがけない意見や感想を聞くことがよくありました。ある時、彼女が少し怒ったような顔でこう言いました。

「日本人は自然を愛する」と聞いたけど、嘘ですね。自然をブジョクしているじゃないですか！」
何のことかと思ったら、彼女は寿司のバランスに怒っていたのです。

「なぜ、本物の葉を使わないの？ お寿司までみすばらしく見える！」と言うのです。本物の葉は高いし、手に入りにくいからとか、バランスをヨウゴする話をしたら、「偽物を平気で使う神経が分からない」。さらに商店街の「桜祭り」で、店舗がみなプラスチックでできた「偽物の桜」を飾るのはおかしいとまで言うのです。日本人の言う「自然」は本物の自然ではなく「自然まがいの偽物」だと、それは厳しいお言葉。

(a)、商店街はどこも春は桜、秋は紅葉のプラスチックのオーナメント(かざり)で飾り立てています。それを今まで「おかしい」と思ったこともなかった私は、留学生から改めて日本人にとっての「自然とは何か」という問題を突きつけられたような気がしました。日本人は「自然」が好きだと大部分の日本人自身は、何の疑いもなく思っていることでしょうか。でも、本当にそうでしょうか。

日本人が好んで愛でる自然として「花鳥風月」という言葉があります。日本人にとって自然とは、「愛でる」という言葉が表しているように、身近にあってタワムれることができる規模の「小さな自然」なのだと思います。日本人は万葉の昔から「花をツむ」「花を見る」という形で自然に親しんできました。けっして登山のように、猛々しい自然に挑むようなことはしませんでした。

(b)、生け花を見てみましょう。生け花をする人は、きつと自然を愛する人だろうと思われています。でも、生け花はけっして自然ではありません。誰も自然界の花があのような状態で咲いているとは思わないでしょう。技術と練り上げられた感性のキワみで、自然界ではありえない花のたたずまいが立ち現れた時、

人々は「美しい」と感じるのです。いわば「I された自然」、それが生け花であり、日本人が愛する「自然」なのです。

「花鳥風月」にしても同じことです。どれも少しもII ではありません。

(c) イメージ存在なのです。そのイメージを具体的に表現する段になると、今度は「C らしさ」が必要になります。面白いことに、この「らしさ」を表現するためには、(d) 自然から離れたほうがいい場合があるのです。たとえば、冒頭の balan でも、自然界のものは色や形がまちまちです。入手も大変です。いつも同じ品質の「これぞ balan！」というものを提供したいなら、人工的に作るしかないのです。だから「イメージとして完璧なもの」を作ることにおいて、人工物を使用することに私たちは抵抗がありません。

桜祭りだからだといって、「祭り」にふさわしい満開で枝ぶりも良い桜が (e) 至る所にあるわけではありません。「D 理想的な桜を作ろう」という流れになるのは、ごく自然なことなのです。問題はそれが本物の桜かどうかではなく、「どれほど桜のイメージを完璧に体现しているか」が重要なのです。日本人にとってイメージは時として現物よりも大切なものなのです。

自然を愛める日本人、それは「III を愛める」日本人ということに、ほかなりません。私たちは、思いのほか観念的な民族なのです。

(田尻成美「日本人の感性の輝き」)

問1 傍線部㉞㉟に相当する漢字を含むものを、次の各群の①～⑤のうちからそれぞれ一つずつ選べ。

解答番号は□1～□3。

㉞ ツトめて

- ① ギム教育
- ② ロウシ交渉
- ③ キンム評定
- ④ 奮励ドリヨク
- ⑤ 刻苦ベンレイ

㉟ ブジヨク

- ① 士気をコブする
- ② ショウブ強い選手
- ③ ケイブのまなざし
- ④ ジョウブな箱
- ⑤ カンブ社員

㊦ ヨウゴ

- ① オウヨウ問題を解く
- ② 互いにホウヨウして喜ぶ
- ③ ショヨウ時間
- ④ 音楽のソヨウがある
- ⑤ キョヨウ範囲

問2 傍線部㉔㉕㉖のカタカナ部分と同じ部首を持つ漢字を、次の①㉑㉒のうちからそれぞれ選べ。

解答番号は㉔㉕㉖。

- ① 郡
- ② 搬
- ③ 通
- ④ 栽
- ⑤ 我

問3 傍線部A「自然まがいの偽物」とはどのようなものか。次の①㉑㉒のうちから最も適当なものを一つ選べ。

解答番号は㉔㉕㉖。

- ① 自然とまったく区別のつかない偽物
- ② 自然とよく似ていて、区別のつけにくい偽物
- ③ 自然とは似ても似つかない偽物
- ④ 自然に似せてはいるが、はっきり違いがわかる偽物
- ⑤ 自然との違いを、わざと明示した偽物

問4 傍線部B「厳しいお言葉」という表現に、作者のどのような心情が窺えるか。次の①～⑤のうちから最も適当なものを一つ選べ。

解答番号は 8。

- ① 留学生の、理路整然とした主張に感動している
- ② 留学生の主張が正しいので、恥じ入っている
- ③ 留学生の主張に押されながら、少し面白がっている
- ④ 留学生の未熟な論法に、閉口している
- ⑤ 留学生の自己本位な主張を、不快に思っている

問5 (a)～(e)に該当する語を、次の①～⑤のうちからそれぞれ選べ。

解答番号は 9～13。

- ① そうそう
- ② かって
- ③ いわば
- ④ たしかに
- ⑤ たとえば

問6 Iに該当する語を、次の①～⑤のうちから一つ選べ。

解答番号は 14。

- ① 具象化
- ② 擬人化
- ③ 観念化
- ④ 矮小化
- ⑤ 相対化

問7 Ⅱに該当する語を、次の①～⑤のうちから一つ選べ。

解答番号は15。

- ① 抽象的
- ② 包括的
- ③ 強制的
- ④ 具体的
- ⑤ 概念的

問8 傍線部C「らしさ」の説明として最も適当なものを、次の①～⑤のうちから一つ選べ。

解答番号は16。

- ① 条件にぴったり合っているようす
- ② いろいろなものによくあてはまる性質
- ③ 確実さの度合い
- ④ そのもの独自の深い味わい
- ⑤ そのものが備えている特徴

問9 傍線部D「理想的な桜」とは、どのようなものか。次の①～⑤のうちから最も適当なものを一つ選べ。

解答番号は **17**。

- ① 交配を繰り返かえて作りあげられた自然の桜
- ② 見る人に強い印象を与える自然の桜
- ③ イメージとして完璧な人工の桜
- ④ 自然の桜そっくりの人工の桜
- ⑤ 自然の桜よりも美しい人工の桜

問10

Ⅲに該当する語を、次の①～⑤のうちから一つ選べ。

解答番号は **18**。

- ① ありのままの自然
- ② 手の中におさまる自然
- ③ 自然のやさしさ
- ④ 自然のイメージ
- ⑤ 自然のたたずまい